

## Musik - Jahrgangsstufe 1

Monat/ Thema	Rhythmus, Bodypercussion, Sprechen	Singen/Hören/Solmisation	Bewegung, Tanz	Instrumentalspiel; Klassenmusizieren	Musiklehre, Instrumenten- information
<b>September</b>  <b>Kennenlernen</b>	Namen rhythmisieren Bodypercussion	Einführung So-Mi Namen solmisieren  Kanon: „Wann und Wo“	„Brüderchen, komm, tanz mit mir“ Paartanz/Kreistanz	„Brüderchen, komm, tanz mit mir“ Liedbegleitung mit Klanghölzern, Kokostrommeln, Triangel	Kleines Schlagwerk. Klangfamilien: Holzklinger, Fellklinger, Metallklinger
<b>Oktober</b> (davon 2 Wo Herbstferien) <b>Herbst</b>	Rhythmusilben (ta/tü)	Tanzkanon „Hejo, spann den Wagen an“.	„Komm und tanz mit mir“ - Bewegungsideen mit der Klasse umsetzen  Gah vun mi	Spiele „im Klangwald“ mit kleinem Schlagwerk  Elementarorchester mit Dirigent und bp	Heulschlauch und andere Windinstrumente
November  <b>Nebel</b>		„Wenn es 12 geschlagen hat“ G. Bächli  Nebel, Nebel überall	Klangpuppe (Kopf/Fuß/Po) Reaktionsspiel mit kleinem Schlagwerk  Schleichen: Blind durch Klang durch den Raum geführt werden	Nebelklänge mit Metallklingern	Metallklinger: Triangel, Cymbeln, Becken, großes Becken Metallophone  Schlägelhaltung
<b>Dezember</b>  <b>Weihnachtslieder singen und spielen</b>		So-Mi Namenspiele  Aufbau Repertoire Weihnachtslieder (Adventliches Singen mit der Schulgemeinschaft)	Jingle Bells	einfache Stabspielbegleitung der W.lieder	
<b>Januar</b>  <b>Neujahr</b>	Rhythmische Spiele mit der Zahl 2025	Neujahrslied: Das Alte ist vergangen, das Neue angefangen. Schneeflöckchen, Weißbröckchen	Bewegungen zu den Liedstrophen: schweben, sausen etc	Die Sonne lacht, der Schnee knirscht sacht, der Wind der heult munter, Kälte malt Wangen bunter	ta/tütü/still

## Musik - Jahrgangsstufe 1

Monat/ Thema	Rhythmus, Bodypercussion, Sprechen	Singen/Hören/Solmisation	Bewegung, Tanz	Instrumentalspiel; Klassenmusizieren	Musiklehre, Instrumenten- information
<b>Februar</b> Faschingstänze	Eine Reise um die Welt kostet beinah gar kein Geld... (Einteilung durch Zeit und Raum)	s,m,r, jetzt fällt endlich Schnee s, m, d, es klingelt an der Türe	Schlangentanz Siebensprung u.v.m.		Tänze in A-B Form
<b>März/April</b> (davon 3 Wo Ferien) <b>Frühlingstöne</b> - kleine Terz	"	s, l, s Solmibewegungsspiel „Kleiner Wicht“ Endlich geht es los	Freie Bewegung zu verschiedenen Intervallen - bei kleiner Terz setzen	kleines Schlagwerk zu den Liedern/Tänzen  Blockflöte	Kuckucksterz
<b>Mai</b> <b>Vogelhochzeit</b>	Techt, techt, Techt  d,r,m,m,r,d „Eine kleine Meise“ Moritz	„Alle Vögel sind schon da“ „Ein Vogel wollte Hochzeit machen“ Spechtlied/Willrodt		Klanghölzer Wasserpfeifen	Große Bassklangstäbe (Je größer das Instrument, desto tiefer der Ton)
<b>Juni</b>  Erlebnisthema <b>Handwerker</b>	Spiel: „Ich bin der Schuster Lederfein“ (Hammer, Lederschürze, Standtrommel)	smssm - Käfer, Käferchen  Nad a hazam teteje (ungarisch)	Polnischer Tanz: „Lieber Schuster du, mach mir meine Schuh“	Kleines Schlagwerk für die Handwerker	Einteilung der Instrumentengruppen in: Holz, Fell, Metall
<b>Juli</b>  <b>Wunschkonzert-</b> <b>Das Beste aus dem</b> <b>Schuljahr</b>	Wiederholung und Ausklang	Einschulungslied üben: „Seid willkommen“  Wiederholen der gelernten Lieder	Wiederholung und Ausklang	Wiederholung und Ausklang	Wiederholung und Ausklang